



Frankreich

Argus der Presse AG

Medienart: Korrespondentenartikel
Auflage: 36 585

Themen-Nr.: 832.053

Abo-Nr.: 1094507

Seite: 0

Fläche: 15 110 mm²

les inRockuptibles

PAYS :France

DIFFUSION :36585

PAGE(S) :64

SURFACE :20 %

PERIODICITE :Hebdomadaire



► 12 octobre 2016 - N°1089

Sonita de Rokhsareh Ghaem Maghami

avec Sonita Alizadeh
(All., Ir., Sui., 2016, 1 h 31)

Un documentaire classique mais attachant sur une rappeuse afghane en lutte contre les barbus.

Réfugiée afghane installée clandestinement en Iran, Sonita Alizadeh est une ado en pleine révolte. A 18 ans, elle refuse de céder aux injonctions des barbus et à celles de ses parents, qui veulent la marier de force selon les traditions locales. Dans sa chambre, un cagibi tapissé d'affiches de pop-stars US, elle compose alors des morceaux de rap furieux, des protest-songs qui défient les autorités et appellent les gamines afghanes à l'insurrection. Diffusé sur YouTube, son rap sous perfusion Wu-Tang devient viral et lui vaut une renommée mondiale. C'est l'histoire de cette jeune femme, aujourd'hui exilée aux Etats-Unis, que raconte la cinéaste Rokhsareh

Ghaem Maghami dans un documentaire intimiste, décrivant sans filtre chaque étape d'une émancipation par la musique.

Si le film vaut surtout pour la personnalité hors norme de cette rappeuse grande gueule, qui concilie sa croyance et ses désirs de liberté, il jette aussi un regard passionnant sur la pop-culture, décrite comme le langage universel des rébellions teen. **Romain Blondeau**

